Приложение

УТВЕРЖДЕНО

постановлением Администрации муниципального образования

"Город Архангельск"

от 26.10.2018 № 1309

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении фестиваля молодежных субкультур "Голос улиц"**

**в рамках городского открытого фестиваля молодежного творчества "Пробы"**

1. **Общие положения**
   1. Настоящее Положение определяет цель, задачи, условия и порядок проведения фестиваля молодежных субкультур "Голос улиц" (далее – фестиваль).
   2. Цель фестиваля – содействие развитию и популяризации молодежного творчества.
   3. Задачи фестиваля:

выявить, поддержать и развить творческие способности талантливой молодежи;

создать условия для самореализации;

сформировать навыки выступления у молодежных коллективов и отдельных исполнителей;

раскрыть творческий потенциал молодежи по современным направлениям танца, вокального искусства и фотографии;

создать яркий и зрелищный праздник для молодежи города Архангельска.

* 1. Организатор фестиваля – управление культуры и молодёжной политики Администрации муниципального образования "Город Архангельск" (далее – управление) осуществляет общее и методическое руководство подготовкой фестиваля.
  2. Исполнитель фестиваля – муниципальное учреждение культуры муниципального образования "Город Архангельск" "Культурный центр "Северный" (далее – КЦ "Северный"):

формирует и утверждает состав жюри;

организует информационное сопровождение подготовки и проведения фестиваля;

осуществляет прием заявок на участие в фестивале;

организует и проводит все мероприятия фестиваля;

осуществляет расходы по организации и проведению фестиваля, включая расходы по приобретению памятных подарков, специальных призов, изготовлению дипломов, грамот;

осуществляет награждение победителей фестиваля.

* 1. Место проведения всех мероприятий фестиваля – КЦ "Северный"   
     (г. Архангельск, ул. Кировская, д.27).
  2. Финансовое обеспечение организации и проведения фестиваля осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных на эти цели в рамках ведомственной целевой программы "Культура и молодежная политика муниципального образования "Город Архангельск", утвержденной постановлением Администрации муниципального образования "Город Архангельск" от 15.01.2016 № 22.

1. **Условия и порядок проведения фестиваля**
   1. В фестивале может принять участие молодёжь, проживающая   
      в городе Архангельске, в возрасте от 14 до 30 лет. Участниками фестиваля могут быть как индивидуальные исполнители, так и творческие коллективы   
      (далее – участники).
   2. Фестиваль проводится по следующим номинациям:

"Рэп";

"Хип-хоп-клип";

"Современный танец";

"Косплей";

"Оригинальный жанр";

"Фотография".

* 1. Для участия в фестивале необходимо до 18 ноября 2018 года   
     до 18 часов подать заявку в КЦ "Северный" по форме согласно приложению № 1   
     к настоящему Положению. Заявки на участие направляются любым из следующих способов: по электронной почте: [kcsever.kab55@yandex.ru](mailto:kcsever.kab55@yandex.ru)   
     (с пометкой "Голос улиц"); в личном сообщении организатору фестиваля "ВКонтакте": <https://vk.com/id10188671> – Бала Алене Вячеславовне. Всем участникам необходимо вступить в группу фестиваля "Вконтакте": <https://vk.com/golosulic> .
  2. Участие в фестивале подтверждает факт представления участником  
      или его представителем в КЦ "Северный" согласия на обработку персональных данных в целях проведения. Обработка персональных данных осуществляется   
     КЦ "Северный", с соблюдением принципов и правил, предусмотренных Федеральным законом Российской Федерации от 27.07.2006 № 152-ФЗ   
     "О персональных данных" (далее – Закон "О персональных данных"). Согласие на обработку персональных данных заполняется каждым представителем участника команды-конкурсанта персонально и передается в КЦ "Северный" согласно приложению № 2 к настоящему Положению.
  3. Участник фестиваля в номинации "Рэп" исполняет одну вокальную композицию продолжительностью не более пяти минут. Исполнение композиции допускается только "живое" и производится в сопровождении собственного аккомпанемента либо под фонограмму "минус". В фонограмме допускается запись бэк-вокала, не дублирующего основную партию участника. Участник представляет в КЦ "Северный" текст исполняемой композиции на бумажном или электронном носителе, фонограмму музыки с указанием автора.
  4. Участник фестиваля в номинации "Хип-хоп-клип" представляет   
     в КЦ "Северный" видеоролик в формате AVI или WMV, продолжительностью   
     от двух до семи минут, снятый на авторский трек. Видеоряд видеоролика должен отражать содержание авторского трека. Отснятый видеоролик представляется с указанием авторов и исполнителей трека, исполнителей хореографической композиции (при наличии) и режиссера видеоролика.
  5. Участник фестиваля в номинации "Современный танец" исполняет одну хореографическую композицию продолжительностью до пяти минут следующих танцевальных направлений современной хореографии: HipHop, Contemporary, Vogue, Dance hall, Krump, Popping, House, Locking, Stomp, Break dance, Electric boogie, Waving, C-Walk. Участники должны использовать в своем выступлении дополнительные выразительные средства (костюмы, реквизит   
     и пр.). Участники представляют в КЦ "Северный" фонограмму музыки   
     с указанием ее автора.
  6. Участник фестиваля в номинации **"**Косплей**"** детально воссоздает образ героя, взятый за основу, делая упор на качественную проработку костюма, макияжа и дополнительных атрибутов, характерных для выбранного персонажа. Костюм демонстрируется в дефиле с максимальным отыгрышем образа. Приветствуется музыкальное сопровождение для демонстрации костюма.
  7. Участник фестиваля в номинации "Оригинальный жанр" представляет один творческий номер в одном из видов: пантомима, световое шоу, шоу мыльных пузырей, бармен – шоу, пародийный жанр, цирковое искусство и т.д.
  8. Участник фестиваля в номинации "Фотография" представляет   
     в КЦ "Северный" распечатанную фотографию формата А4 и в электронном виде на тему "Ты – доброволец" по электронной почте: [kcsever.kab55@yandex.ru](mailto:kcsever.kab55@yandex.ru)   
     и по адресу: г. Архангельск, ул. Кировская, д. 27, каб. 55. На обратной стороне фотографии в правом нижнем углу следует указать его название, имя автора   
     и его возраст.
  9. В рамках проводимого фестиваля запрещено использование фонограмм, жестикуляции, видеоряда, текста, костюмов и других выразительных средств, оскорбляющих достоинство и чувства других людей.   
     В ходе проведения мероприятий фестиваля запрещено курение, распитие спиртных напитков и употребление психоактивных веществ.
  10. К исполнению на фестивале принимается авторский текст, музыка,  
      а также используемые музыка и текст других авторов, разрешенные для свободного использования. Участник фестиваля самостоятельно несет ответственность за нарушение авторских прав третьих лиц.
  11. Участники могут представить на фестиваль не более двух работ   
      в каждую номинацию фестиваля. Участникам разрешается выступать   
      в нескольких номинациях фестиваля.
  12. Исполнитель фестиваля вправе исключить номинацию фестиваля   
      в случае наличия менее трех заявок на участие в данной номинации фестиваля.
  13. Программа фестиваля:

с 23 октября по 18 ноября 2018 года – прием заявок на участие   
в фестивале;

20, 21 ноября 2018 года – проведение отборочных туров по всем номинациям фестиваля;

с 20 по 30 ноября 2018 года – выставка работ номинации фестиваля "Фотография" в фойе КЦ "Северный";

24 ноября 2018 года в 16 часов на сцене танцевального зала КЦ "Северный" – подведение итогов и награждение победителей фестиваля, выступления финалистов фестиваля.

1. **Подведение итогов фестиваля**

3.1. Для подведения итогов фестиваля и определения его победителей исполнитель фестиваля формирует жюри из числа специалистов в области культуры и искусства, прессы, молодежной хип-хоп культуры, состав которого утверждается приказом директора КЦ "Северный".

3.2. Жюри оценивает представленные на фестиваль хореографические   
и вокальные композиции, видеоролики, фотографии, номера оригинального жанра и косплея в соответствии с критериями, которые отражены в настоящем Положении. Максимальная оценка по каждому критерию – 10 баллов, минимальная – 1 балл. При равенстве баллов проводится голосование членов жюри. При равенстве голосов голос председателя жюри является решающим. Решение жюри оформляется протоколом и пересмотру не подлежит.

3.3. Критериями оценки в номинации "Рэп" являются:

оригинальность авторского текста;

позитивное содержание представленной вокальной композиции;

уровень исполнительского мастерства, сценическое воплощение материала.

3.4. Критериями оценки в номинации "Хип-хоп-клип" являются:

качество видеосъемки и монтажа;

сочетание музыкального оформления с содержанием видеоролика;

творческий замысел, оригинальность идеи, законченность сюжета.

3.5. Критериями оценки в номинации "Современный танец" являются:

зрелищность;

сценичность (артистизм, костюмы, реквизит);

техника исполнения (уровень сложности, чистота выполненных элементов, ритм, синхронность – для коллективов).

3.6. Критериями оценки в номинации "Косплей" являются:

сложность и качество исполнения костюма;

степень соответствия костюма оригиналу;

зрелищность демонстрации костюма, артистичность выступления.

3.7. Критериями оценки в номинации "Оригинальный жанр" являются:

актерское мастерство;

сложность номера;

содержание номера;

целостность композиции;

художественное оформление номера (реквизит, костюмы, музыкальное сопровождение).

3.8. Критериями оценки в номинации "Фотография" являются:

соответствие тематике фестиваля;

содержательное, выразительное и оригинальное авторское решение;

художественный уровень произведения.

В каждой номинации фестиваля определяется победитель, набравший наибольшее количество баллов. Жюри вправе учреждать специальные призы,   
не определять победителя в номинации в случае низкого качества представленных хореографических и вокальных композиций, видеороликов и фотографий или номеров оригинального жанра и косплея участников фестиваля.

3.9. Победителям в номинациях фестиваля вручаются дипломы и памятные подарки на сумму: за первое место 2 000 (две тысячи) рублей;   
за второе место 1 000 (одна тысяча) рублей; за третье место 500 (пятьсот) рублей, остальным участникам фестиваля вручаются дипломы за участие.

**4. Адреса и контактные телефоны организатора**

**и исполнителя фестиваля**

4.1. Управление культуры и молодежной политики Администрации муниципального образования "Город Архангельск", наб. Северной Двины, д. 95, корп. 2, тел. 20-61-23, e-mail: [boicovkf@arhcity.ru](mailto:boicovkf@arhcity.ru). Контактное лицо – Бойцов Константин Филиппович, главный специалист управления культуры и молодежной политики Администрации муниципального образования "Город Архангельск".

4.2. Муниципальное учреждение культуры муниципального образо-вания "Город Архангельск" "Культурный центр "Северный" ул. Киров-  
ская, д. 27, каб. 55, тел. 23-42-09, 23-47-24, факс: 23-47-22, 23-45-65,   
e-mail:[kcsever.kab55@yandex.ru](mailto:kcsever.kab55@yandex.ru). Контактное лицо – Бала Алена Вячеславовна, менеджер по культурно-массовому досугу муниципального образования "Город Архангельск" "Культурный центр "Северный" (<https://vk.com/id10188671>).

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Приложение № 1

к Положению о проведении фестиваля молодежных субкультур "Голос улиц"

**ЗАЯВКА**

**на участие в фестивале молодежных субкультур**

**"Голос улиц"**

|  |  |
| --- | --- |
| Ф.И.О. участника или название творческого коллектива |  |
| Ф.И.О., должность руководителя творческого коллектива |  |
| Возраст участника(ов): |  |
| Контактный телефон: |  |
| Электронная почта: |  |
| Ссылка на страницу (для творческих коллективов – сообщество) социальной сети "ВКонтакте" |  |
| Номинация фестиваля |  |
| Название композиции, видеоролика или скетча |  |
| Направление танца (для номинации фестиваля "Современный танец") |  |
| Приложение | Указать, что именно |

С Положением о проведении фестиваля молодежных субкультур "Голос улиц" ознакомлен. Даю согласие на обработку своих персональных данных, сообщенных в данной заявке.

Подпись участника фестиваля \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

"\_\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018 г.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Приложение № 2

к Положению о проведении фестиваля молодежных субкультур "Голос улиц"

СОГЛАСИЕ

на обработку персональных данных

Я (далее – Представитель участника фестиваля),

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

(фамилия, имя, отчество)

документ, удостоверяющий личность \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

(вид документа)

выдан \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

(кем и когда)

зарегистрированный (ая) по адресу:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

даю свое согласие

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, (КОМУ, указать организацию)

зарегистрированному по адресу:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,   
на обработку своих персональных данных на следующих условиях:

1. Организатор осуществляет обработку персональных данных Участника фестиваля молодежных субкультур "Голос улиц"
2. Перечень персональных данных, передаваемых Организатору на обработку:

фамилия, имя, отчество;

дата рождения;

контактный телефон (домашний, мобильный, рабочий);

электронный адрес.

1. Субъект дает согласие на обработку Организатором своих персо-нальных данных, то есть совершение, в том числе следующих действий: обработку (включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных), при этом общее описание вышеуказанных способов обработки данных приведено в Федеральном законе от 27.07.2006   
   № 152-ФЗ, а также на передачу такой информации третьим лицам, в случаях, установленных нормативными документами вышестоящих органов и законодательством.
2. Настоящее согласие действует бессрочно.
3. Настоящее согласие может быть отозвано Субъектом в любой момент   
   по соглашению сторон. В случае неправомерного использования предоставленных данных соглашение отзывается письменным заявлением субъекта персональных данных.
4. Субъект по письменному запросу имеет право на получение информации, касающейся обработки его персональных данных (в соответствии с пунктом 4 статьи 14 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ).

"\_\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

подпись Ф.И.О.

Подтверждаю, что ознакомлен (а) с положениями Федерального закона   
от 27.07.2006 № 152-ФЗ "О персональных данных", права и обязанности   
в области защиты персональных данных мне разъяснены.

"\_\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

подпись Ф.И.О.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_